



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL
Comisia pentru cultură și media

Nr. XXXI/232/12.12.2017

CAMERA DEPUTAȚILOR
**Comisia pentru cultură, arte, mijloace
de informare în masă**

Nr. 4c-10/265/12.12.2017

AVIZ COMUN

asupra Proiectului Legii bugetului de stat pe anul 2018

Comisia pentru cultură și media a Senatului și Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a Camerei Deputaților au fost sesizate spre dezbateri și avizare cu **Proiectul Legii bugetului de stat pe anul 2018**, transmis cu adresele L521/07.12.2017. și, respectiv, PL-X 547/07.12.2017, și înregistrat la Comisii cu nr. XXXI/232/08.12.2017 la Senat și, respectiv, 4c-10/265/07.12.2017 la Camera Deputaților, pentru dezbateri pe fond fiind sesizate Comisiile pentru buget, finanțe și bănci ale celor două Camere ale Parlamentului.

Potrivit prevederilor art. 73 din Constituția României, republicată, proiectul de lege face parte din categoria **legilor ordinare**.

Proiectul de lege a fost dezbătut în ședința comună a Comisiilor pentru cultură ale Parlamentului, în ziua de **12 decembrie 2017**, în vederea întocmirii avizului comun.

La dezbaterile proiectului de lege au participat, în calitate de invitați: din partea **Ministerului Culturii și Identității Naționale (Anexa 3/27)**, domnul ministru Lucian ROMAȘCANU, doamna Ani HURDUC, secretar general, și doamna Roxana

BĂLĂUȚĂ, director economic; din partea **Consiliului Național al Audiovizualului (Anexa 3/11)**, doamna președinte Laura Corina GEORGESCU, doamna Cristina GHEORGHIAȘ, director economic, și doamna Adriana ALEXANDRESCU, șef Birou resurse umane; **Institutul Cultural Român (Anexa 3/44)** a fost reprezentat de doamna președinte Liliana ȚUROIU și domnii vicepreședinți Mirel TALOȘ și KRIZBAI Béla Dan; din partea **Agenciei Naționale de Presă AGERPRES (Anexa 3/43)**, domnul director general Alexandru Ion GIBOI și doamna Cristina ȚINTESCU, director financiar; din partea **Societății Române de Radiodifuziune (Anexa 3/45)**, domnul Georgică SEVERIN, președinte – director general și doamna Mihaela KAITOR, consilier președinte – director general; din partea **Societății Române de Televiziune (Anexa 3/46)**, au luat parte la lucrările Comisiilor reunite doamna Doina GRADEA, director general interimar și doamna Liliana POTECĂ, șef Serviciu contabilitate; din partea **Ministerului Finanțelor Publice**, a participat la lucrările Comisiilor reunite doamna consilier Tanți COLCER.

În cursul dezbaterilor, au fost audiați reprezentanții ordonatorilor de credite, parlamentarii au formulat întrebări și au votat fiecare anexă în parte. Au fost analizate amendamentele susținute de parlamentari, ce au vizat, în general, majorări de sume, acestea fiind în majoritate respinse, cu excepția a 13 amendamente care au fost admise.

Proiectul de buget al **Ministerului Culturii, Anexa 3/27**, a fost avizat favorabil, cu majoritate de voturi, 9 amendamente admise; **Anexa 3/11**, reprezentând proiectul de buget al **Consiliului Național al Audiovizualului**, a fost avizată favorabil cu unanimitate de voturi, un amendament admis; **Anexa 3/43**, reprezentând proiectul de buget al **Agenciei Naționale de Presă AGERPRES**, a fost avizată favorabil, cu unanimitate de voturi, în forma prezentată; **Anexa 3/44**, reprezentând proiectul de buget al **Institutului Cultural Român**, a fost avizată favorabil, cu unanimitate de voturi, cu un amendament admis; proiectul de buget al **Societății Române de Radiodifuziune (Anexa 3/45)** a fost avizat favorabil, cu majoritate de voturi, în forma prezentată; proiectul de buget al **Societății Române de Televiziune, (Anexa 3/46)** a fost avizat favorabil, cu majoritate de voturi, în forma prezentată.


La încheierea dezbaterilor asupra anexelor, membrii Comisiilor pentru cultură

ale celor două Camere ale Parlamentului au *avizat favorabil*, cu majoritatea voturilor parlamentarilor prezenți, **Proiectul Legii bugetului de stat pe anul 2018**, cu amendamentele admise (**Anexa 1**) și amendamente respinse (**Anexa 2**). Cele două anexe fac parte integrată din prezentul aviz comun.

PREȘEDINTE,


Radu Cosmin PREDA

SECRETAR,


Cornel Cristian RESMERIȚĂ

PREȘEDINTE,


Gigel - Sorinel STARBU

SECRETAR,

Beatrice TUDOR


A M E N D A M E N T E A D M I S E
la Proiectul Legii bugetului de stat pe anul 2018

(L521/2017)

Nr. crt.	Articolul din lege / anexa / capitol / subcapitol / paragraf / grupa / titlul / articol / alineat	Text amendament propus (autor, apartenență politică)	Motivația amendamentului / Sursa de finanțare	Motivația respingerii (numai pentru comisii)
1.	Consiliul Național al Audiovizualului – Anexa nr. 3/11/01 / Capitolul 5000 / Grupa 20 / Titlul II „BUNURI ȘI SERVICII” / II. Credite bugetare	Se suplimentează Anexa nr. 3/11/01 / Capitolul 5000 / Grupa 20 / Titlul II „BUNURI ȘI SERVICII” / II. Credite bugetare cu suma de 200 mii lei . <i>Autor: Comisiile pentru cultură din Senat și din Camera Deputaților</i>	Suma este necesară pentru lucrările de reabilitare a terasei și cornișei de la etajul VI al sediului central al CNA, tronsonul I și II. Terasa este în regim de cotă indiviză, împreună cu Ministerul Comunicațiilor, ANAF și Parchetul General, instituții care au primit deja fonduri cu această destinație. Sursa de finanțare: Acțiuni generale ale Ministerului Finanțelor Publice	
2.	Ministerul Culturii și Identității Naționale Anexa 3/27/27 – Cod program 128 Denumire program: Restaurarea Monumentelor Istorice Capitolul 67.01 „Cultură, recreere și religie” / Titlul VI – Transferuri între unități ale administrației publice	Diminuarea creditelor bugetare prevăzute pentru anul 2018 de la 52.000 mii lei la 20.000 mii lei <i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i>	Eroare materială. Modificarea se solicită în vederea corelării anexei 3/27/27 cu Bugetul aprobat pentru Ministerul Culturii și Identității Naționale în Anexa 3/27/02, Subcapitol 03 Servicii culturale, Paragraf 12 - Consolidarea și restaurarea monumentelor istorice, unde	

			este prevăzută suma de 20.000 mii lei	
3.	Ministerul Culturii și Identității Naționale Anexa 3/27/27 – Cod program 902 Denumire program: Amenajare muzeistică și punerea în valoare a spațiului muzeal Capitolul 67.01 „Cultură, recreere și religie” / Titlul VI – Transferuri între unități ale administrației publice	Anularea creditelor de angajament și a creditelor bugetare de 205.193 mii lei prevăzute pentru anul 2018 <i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i>	Eroare materială. Modificarea se solicită în vederea corelării anexei 3/27/27 cu Bugetul aprobat pentru Ministerul Culturii și Identității Naționale în Anexa 3/27/02, Subcapitol 03 Servicii culturale, Paragraf 03 – Muzeu, unde nu este prevăzută și nici propusă suma de 205.193 mii lei.	
4.	Ministerul Culturii și Identității Naționale Anexa 3/27/27 – Cod program 147 Denumire program: Festivaluri teatrale, muzicale, coregrafice și cinematografice naționale și internaționale Capitolul 67.01 „Cultură, recreere și religie” / Titlul II – Bunuri și servicii, Titlul VII – Alte transferuri	Majorarea creditelor de angajament și a creditelor bugetare prevăzute la: Titlul II – Bunuri și servicii de la suma de 6.555 mii lei la 12.000 mii lei ; Titlul VII – Alte transferuri de la suma de 3.500 mii lei la 4.750 mii lei . <i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i>	Eroare materială. Modificarea se solicită în vederea corelării anexei 3/27/27 cu Bugetul aprobat pentru Ministerul Culturii și Identității Naționale în Anexa 3/27/02, Subcapitol 50 <i>Alte servicii în domeniile culturii, recreerii și religiei</i> , dar și la: -titlul II – <i>Bunuri și servicii</i> , alin. 20.30.30 unde este prevăzută și suma de 12.000 mii lei (majorarea propusă se încadrează în Bugetul aprobat MCIN pe anul 2018), - și titlul VII – <i>Alte transferuri</i> unde este prevăzută suma de 4.750 mii lei, la alin. 55.01.18 – <i>Alte transferuri</i> .	

5.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale Capitolul 67.01 „Cultură, recreere și religie” / Titlul VI - Transferuri între unități ale administrației publice	Suplimentarea creditelor de angajament și a creditelor bugetare cu suma de 310 mii lei pentru Biblioteca Națională a României, în vederea acoperirii diferențelor salariale aferente anului 2016. Aceste diferențe rezultă din emiterea cu întârziere, de către conducerea Bibliotecii Naționale a României, respectiv în luna ianuarie 2017, a Deciziilor pentru punerea în aplicare a prevederilor dispozițiilor Ordonanței de Urgență nr. 43/2016, cu aplicare de la 1 august 2016. <i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i>	Sursa de finanțare: Fondul de rezervă bugetară la dispoziția Guvernului	
6.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale Capitolul 67.01 „Cultură, recreere și religie” / Titlul XIII – Active nefinanciare	Suplimentarea creditelor de angajament și a creditelor bugetare cu suma de 315 mii lei pentru achiziționarea de Pachete software în vederea creării unei aplicații mobile pentru sistemele de operare iOS și Android precum și pentru proiectare site web dedicat Centenarului Marii Uniri de la 1918 și Primului Război Mondial. <i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i>	Sursa de finanțare: Fondul de rezervă bugetară la dispoziția Guvernului	
7.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale Capitolul 67.01 „Cultură, recreere și religie” /	În baza Legii nr. 246/2017 – Suplimentarea creditelor de angajament și a creditelor bugetare cu	Sursa de finanțare: Fondul de rezervă bugetară la dispoziția Guvernului	

	Titlul XIII – Active nefinanciare	<p>suma de 10.300 mii lei pentru plata dreptului de autor către autorul monumentului de for public declarat câștigător al Concursului pentru Monumentul Unității Naționale din Alba Iulia, organizat în anul 1993, precum și pentru plata materialului necesar, a lucrărilor de construire și de realizare a infrastructurii necesare pentru amplasarea monumentului de for public, ce vor fi realizate de autor conform Legii monumentelor de for public nr. 120/2006, cu modificările ulterioare.</p> <p><i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i></p>		
8.	<p>Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / 6701 Cultură, recreere, religie / 03 Servicii culturale / 12 Consolidarea și restaurarea monumentelor istorice</p> <p>Propuneri 2018....20.000 mii lei</p>	<p>Solicităm includerea în sumele alocate pentru anul 2018 a obiectivelor: „Lucrări de consolidare-restaurare la Palatul Rhédey, din orașul Sângeorgiu de Pădure, județul Mureș” Propuneri 2018....417 mii lei</p> <p>„Restaurare tavan, integrare cromatică pereți, Castelul Rhédey, Sângeorgiu de Pădure, județul Mureș” Propuneri 2018....450 mii lei</p> <p><i>Autori: Csépeva-Andrea, Vass Levente, Biró Zsolt-István, Kelemen Hunor, Erdei D. István - deputați UDMR</i></p>	<p>Castelul Rhédey este un monument istoric de interes național. Edificiul a fost construit în anul 1663, căpătându-și forma actuală între anii 1807-1809, când a suferit numeroase modificări. În acest castel s-a născut și a crescut contesa Claudia Rhédey, stră-străbunica Reginei Marii Britanii, Elisabeta a II-a. În prezent aici funcționează Centrul Național de Informare și Promovare Turistică din Sângeorgiu de Pădure,</p>	

		<p><i>Novák Csaba-Zoltán, Császár Károly Zsolt, Tánczos Barna - senatori UDMR</i></p>	<p>găzduind câteva expoziții permanente și temporare (de pictură – Victor Datu, cea mai mare expoziție de cruci din lume; expoziția memorială a satului inundat Bezidu Nou). Între anii 2009-2015, clădirea a intrat în program de reabilitare, parțial finanțat de Ministerul Culturii, planificat pe două faze (interior și exterior). În lipsa lucrărilor de consolidare și reparații urgente, precum și de restaurare a tavanului pictat al sălilor de la etaj există pericolul producerii unor daune ireversibile.</p> <p>Nu necesită fonduri suplimentare, amendamentul vizează includerea în bugetul alocat a sumei prevăzute pentru acest obiectiv.</p>	
9.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru a efectua lucrări la Biserica „Adormirea Maicii Domnului” Ilișești, monument istoric având codul SV-II-m-B-05563, din județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric are nevoie de lucrări de consolidare și restaurare complexe, deoarece biserica prezintă fracturi majore și este în stare de colaps. Mai este nevoie de lucrări de punere în valoare și</p>	

			de consolidare a clopotniței. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
10.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	Achiziția casei părintești a actorului Ovidiu Iuliu Moldovan, de la Vișinelu, și a atelierului artistului Ion Vlasiu, de la Deda-Bistra – amenajarea acestora ca spații muzeale și includerea lor în traseele culturale – suma necesara 100 mii lei. <i>Autor: Deputat Dr. Marius Pașcan, PMP</i>	Având în vedere că județul Mureș nu are nicio casă memorială, ar putea fi valorificată oportunitatea achiziției casei părintești a actorului Ovidiu Iuliu Moldovan, de la Vișinelu, și a atelierului artistului Ion Vlasiu, de la Deda-Bistra – amenajarea acestora ca spații muzeale și includerea lor în traseele culturale.	
11.	Anexa nr. 3/44/01 – INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN / Capitolul 5001 / Grupa 20 / Titlul II Bunuri și servicii / Articolul 30 / Alineatul 30 Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	În contextul simbolic al sărbătoririi Centenarului Marii Uniri în 2018, suplimentarea bugetului propus pentru anul 2018 cu suma 35 mii lei pentru demararea elaborării unei documentații tehnico-economice aferente obiectivelor / proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice cf. Hotărârii Guvernului nr. 907/2016, în vederea construcției unui obiectiv cultural-educational și de cercetare reprezentativ, numit Casa Românească/ La Maison de Roumanie , în cadrul Campusului Universitar Internațional „La Cité	Campusul internațional Universitar situat în inima Parisului se prezintă lumii academice ca realizare a unui ideal umanist și pacifist al începutului de secol XX, care își propune crearea unui spațiu academic universitar internațional, „o școală a relațiilor interumane pentru pace”, cum au denumit-o fondatorii în 1925. Vocația sa este de a contribui la înțelegerea între popoarele lumii, favorizând prietenia,	

		<p>Universitaire” din Paris, Franța.</p> <p><i>Autori:</i> <i>Deputat Cristina Ionela Iurișniți,</i> <i>USR</i> <i>Deputat Dan Barna, USR</i> Grupurile parlamentare ale USR</p>	<p>dialogul între studenți, cercetători și artiștii lumii întregi. În contextul Centenarului Marii Uniri din 2018, al relațiilor cultural-istorice apropiate cu Franța, al parteneriatelor strategice și guvernamentale existente, demararea unui astfel de proiect de mare vizibilitate va permite ca România să fie reprezentată printre cele 40 de edificii culturale, cu 12000 de studenți și cercetători, 140 de naționalități diferite și să certifice o tradiție de 2 secole de intelectuali formați în mediul universitar al Orașului Luminilor.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 35.000 mii lei a sumelor prevăzute la Anexa nr.3/ MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE A ADMINISTRAȚIEI PUBLICE ȘI FONDURILOR EUROPENE – Programul Național de Dezvoltare Locală</p>	
12.	Societatea Română de Radiodifuziune Anexa 3/45/01 / Cap. 6701 „Cultură, recreere și religie” / 55 / Titlul VII „Alte transferuri”	Se propune suplimentarea creditelor bugetare alocate pe anul 2018 cu suma de 13.000 mii lei pentru asigurarea	Având în vedere că Societatea Română de Radiodifuziune a fost înființată ca serviciu public	

		<p>drepturilor salariale ale personalului artistic din cadrul Direcției Formații Muzicale.</p> <p><i>Autor: Senator Radu Cosmin Preda, PSD</i></p>	<p>autonom de interes național și că Direcția Formații Muzicale are ca obiectiv general promovarea valorilor cultural-artistice, autohtone și universale, pe plan național și internațional, se impune motivarea personalului artistic din cadrul Direcției Formații Muzicale, având în vedere că prin Legea 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, anexa III, Familia ocupațională de funcții bugetare Cultură, Unități de Cultură, Capitolul I, au fost stabilite salariile de bază ale personalului din cadrul instituțiilor de spectacole sau concerte naționale ori de importanță națională, dar și faptul că, în ultimii ani, instituțiile de cultură cu profil artistic la nivel național au avut creșteri salariale, ținând cont de importanța deosebită a Direcției Formații Muzicale, dar și de necesitatea menținerii acesteia la un nivel de performanță ridicat, se impune asigurarea unei remunerații la nivelul celorlalte instituții de spectacole naționale ori de importanță națională.</p>	
--	--	--	--	--

			Sursa de finanțare: Fondul de rezervă bugetară al Guvernului	
13.	Societatea Română de Radiodifuziune Anexa 3/45	Alocarea sumei de 3.600 mii lei pentru extinderea prezenței programelor Radio România în Ucraina, Serbia Ungaria și Albania, prin înființarea unor posturi de radio în aceste state. <i>Autor: Senator Viorel Badea, PNL</i>	Radioul public s-a afirmat ca promotor și susținător al culturii și civilizației românești, vector important în formarea spiritului civic și al coeziunii comunitare. Astfel, este necesar ca mesajul României să ajungă la ascultătorii din comunitățile istorice de români. Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 3.600 mii lei a sumelor prevăzute la Anexa nr. 3/22/ MINISTERUL AGRICULTURII ȘI DEZVOLTĂRII RURALE/ Capitolul 5001/ Grupa 01/ CHELTUIELI CURENTE	

Comisia pentru cultură și media
a Senatului

Comisia pentru cultură, arte, mijloace de informare în masă a
Camerei Deputaților

Anexa 2

AMENDAMENTE RESPINSE
la Proiectul Legii bugetului de stat pe anul 2018

(L521 / 2017)

Nr. crt.	Articolul din lege / anexa / capitol / subcapitol / paragraf / grupa / titlul / articol / alineat	Text amendament propus (autor, apartenență politică)	Motivația amendamentului / Sursa de finanțare	Motivația respingerii (numai pentru comisii)
1.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b.Program bugetar II - Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.1. Subprogram bugetar I - Protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național	<p>Se propune suplimentarea sumelor prevăzute la Anexa 3/27/Ministerul Culturii și Identității Naționale/ b.Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii/ b.1. Subprogram bugetar I - Protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național cu suma de 13.800 mii lei pentru restaurare Cetatea Şiria.</p> <p><i>Autori:</i> <i>Deputat Varga Glad Aurel, PNL</i> <i>Senator Cristina Ioan, PNL</i> <i>Grupurile parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat</i></p>	<p>În prezent Cetatea Şiria este în stare avansată de degradare și reprezintă pericol public pentru vizitatorii săi, fiind necesare lucrări de intervenții de anvergură pentru conservarea prin metode de restaurare/ consolidare/ conservare/ protecție și realizarea de construcții noi.</p> <p>Cetatea Şiriei este monument istoric de valoare națională și constituie un important punct de atracție turistică în zona Podgoriilor Şiriei-Măderat. Intervențiile necesare valorificării acestui obiectiv istoric important al Județului se vor realiza prin metode de restaurare.</p>	

			Sursa de finanțare: Redistribuirea creditelor bugetare în interiorul anexei nr. 3/27	
2.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b. Program bugetar II - Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.1. Subprogram bugetar I - Protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național	<p>Se propune suplimentarea sumelor prevăzute la Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b. Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii/ b.1. Subprogram bugetar I – Protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național cu suma de 14.000 mii lei pentru restaurare Cetatea Șoimoș.</p> <p><i>Autori:</i> <i>Deputat Varga Glad Aurel, PNL</i> <i>Senator Cristina Ioan, PNL</i> <i>Grupurile parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat</i></p>	<p>Cetatea Șoimoș este monument istoric din epoca medievală. Realizarea acestui obiectiv general va contribui la îndeplinirea obiectivului general al Strategiei de dezvoltare a Județului Arad, care vizează creșterea standardului de viață, dezvoltarea durabilă și integrarea județului Arad în structurile regionale la nivelul UE: activitățile turistice pot contribui la ridicarea standardului de viață în comunitățile urbane și rurale în care sunt desfășurate, așa cum pot reprezenta o cale de dezvoltare economică sustenabilă, valorificând într-o manieră viabilă, de durată, ceea ce oferă mediul natural și ceea ce a creat factorul uman de-a lungul existenței sale pe teritoriul actualului județ Arad.</p>	
			Sursa de finanțare: Redistribuirea creditelor	

			bugetare în interiorul anexei nr. 3/27	
3.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b. Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.5. Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România	Se propune suplimentarea sumelor prevăzute la Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b. Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.5. Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România cu suma de 2.100 mii lei , pentru reabilitarea și restaurarea clădirilor din strada Petofi Sandor nr. 6-8 Centru Cultural din Baia Mare, județul Maramureș <i>Autori:</i> <i>Deputat Viorica Cherecheș, PNL</i> <i>Grupurile Parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat</i>	Reabilitarea și restaurarea clădirilor din strada Petofi Sandor nr. 6-8 se încadrează în lista monumentelor istorice, anexă la Ordinul ministrului culturii nr. 2828 din 2015 și se află într-un stadiu avansat de degradare. Sursa de finanțare: Redistribuirea creditelor bugetare în interiorul anexei nr. 3/27	
4.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b. Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.5. Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România	Se propune suplimentarea sumelor prevăzute la Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / b. Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.5. Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România cu suma de 2.720 mii lei , pentru reabilitarea și restaurarea Casei „Iancu de Hunedoara” – Centrul Intercultural pentru Tineret din	Reabilitarea și restaurarea obiectivului Casa Iancu de Hunedoara – Centrul Intercultural pentru Tineret se încadrează în lista monumentelor istorice și este necesară pentru ca informațiile să fie obținute mai ușor de către tineri. Clădirea este foarte veche, fiind realizată în jurul anului 1500.	

		Baia Mare, județul Maramureș <i>Autori:</i> <i>Deputat Viorica Cherecheș, PNL</i> Grupurile Parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat	Sursa de finanțare: Redistribuirea creditelor bugetare în interiorul anexei	
5.	Ministerul Culturii și Identității Naționale /Anexa nr. 3/27/02, Capitol 6701 – Cultură, Recreere și Religie	Se propune suplimentarea sumei prevăzute la Anexa nr. 3/27/02, Capitol 6701 – Cultură, Recreere și Religie cu suma de 25.000 mii lei pentru implementarea programului cultural Timisoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2021. <i>Autori:</i> <i>Deputat Pavel Popescu, PNL</i> Grupurile Parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat	Suma este necesară pentru finanțarea parțială a programului cultural Timisoara – Capitală Europeană a Culturii. În urma deciziei nr. 445/2014/UE a Parlamentului European și a Consiliului, care reglementează acțiunea Capitale Europene ale Culturii pentru anii 2020-2033, și a competiției organizate de Ministerul Culturii și Identității Naționale, orașul Timișoara a fost nominalizat Capitală Europeană a Culturii (CEaC) în anul 2021 prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3867 din 25.10.2016. Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 25.000 mii lei a sumelor prevăzute la Anexa nr. 3/65/ MINISTERUL FINANTELOR PUBLICE - ACȚIUNI GENERALE	

6.	<p>Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / Capitolul 6701 Cultură, recreere și religie / Programul Național de Restaurare a Monumentelor Istorice</p>	<p>Se suplimentează suma prevăzută la Anexă 3/27 / Capitolul 6701 Cultură, recreere și religie cu suma de 1.500 mii lei pentru proiectul de reabilitare a Casei Memoriale “Iuliu Maniu” de la Bădăcin, proiect demarat de către Parohia Greco-Catolică Bădăcin, comună Pericei, județul Sălaj.</p> <p><i>Autori:</i> <i>Deputat Lucian Bode, PNL</i> <i>Grupurile parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat</i></p>	<p>Casa Memorială „Iuliu Maniu” Bădăcin este monument istoric memorial, înscris în Lista monumentelor istorice cu codul SJ-II-m-B-05012. Aceasta a fost construită în anul 1879 de către Ioan Maniu, tatăl marelui om politic Iuliu Maniu.</p> <p>Casa memorială „Iuliu Maniu” nu este funcțională în prezent, orice activitate fiind interzisă datorită faptului că prezintă pericol public datorită degradării continue și a pericolului de prăbușire a părților sale componente.</p> <p>Parohia Greco-Catolică Bădăcin, devenită administrator al clădirii în urma unui contract de comodat încheiat cu Consiliu Județean Sălaj este direct interesată de conservarea monumentului, însă nu are puterea financiară necesară pentru susținerea execuției lucrărilor de consolidare. Situația incertă a proprietății a făcut imposibilă accesarea unui proiect cu fonduri europene, iar autoritățile locale nu au întreprins nici un demers pentru demararea unor acțiuni</p>	
----	---	---	--	--

			<p>de finanțare a reabilitării monumentului. De asemenea, deși acest obiectiv a fost inclus în lista Institutului Național al Patrimoniului, această instituție nu a alocat până acum fonduri pentru lucrările necesare.</p> <p>Singurele demersuri în direcția reabilitării au fost începute din anul 2015 (lucrări de arhitectură-consolidare, arhitectură-finisaj și lucrări de reabilitare) cu bani proveniți din donații, la acest moment lucrându-se la montarea structurii de lemn a acoperișului și la refacerea prispei.</p> <p>Având în vedere faptul că ne apropiem cu pași repezi de Centenar, reabilitarea casei lui Iuliu Maniu trebuie să devină un obiectiv de mare importanță având în vedere rolul hotărâtor pe care acesta l-a avut în toate marile momente ale anului 1918.</p> <p>De asemenea, consolidarea și reabilitarea casei ar permite redeschiderea muzeului „Iuliu Maniu“ și înființarea unui centru cultural destinat tinerilor, respectându-se astfel testamentul marelui om politic,</p>	
--	--	--	--	--

			<p>care dorea ca în casa de la Bădăcin „să se ocrotească și să se instruiască tineri”.</p> <p>Salvarea de la distrugere a acestui important monument istoric înseamnă respectarea testamentului marelui om politic și o dovadă a colaborării instituționale și politice pentru un deziderat de importanță națională.</p> <p>Sursa de finanțare: Redistribuirea sumelor prevăzute la Anexa nr.3/27/01, Grupa titlu 51, titlul VI, art.01, alin.01 – transferuri între unități ale administrației publice - MINISTERUL CULTURII ȘI IDENTITĂȚII NAȚIONALE</p>	
7.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / Capitol 5000 / Grupa 51 Titlul VI TRANSFERURI ÎNTRE UNITĂȚI ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE	Se propune suplimentarea sumelor prevăzute la Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / Capitol 5000 / Grupa 51 Titlul VI TRANSFERURI ÎNTRE UNITĂȚI ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE cu suma de 4.161,1 mii lei , pentru realizarea obiectivului de investiții Conservarea, restaurarea și protecția clădirii ”Casei Celibidache” în vederea valorificării patrimoniului cultural, Municipiul	Reabilitarea clădirii „Casei Celibidache” se încadrează între programele prioritare derulate la nivelul Ministerul Culturii și Identității Naționale. Mai mult decât atât, administrația publică locală a Municipiului Roman a întreprins toate demersurile administrative în vederea realizării acestui obiectiv de	

		<p>Roman, Județul Neamț</p> <p><i>Autori:</i> <i>Deputat Laurențiu Leoreanu, PNL</i> <i>Senator Eugen Țapu- Nazare, PNL</i> Grupurile parlamentare ale PNL din Camera Deputaților și Senat</p>	<p>investiții.</p> <p>Sursa de finanțare: Se diminuează cu suma de 4.161,1 mii lei sumele alocate la Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale/Capitol 5000/ Grupa 59 Titlul XI ALTE CHELTUIELI</p>	
8.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	<p>Se propune suplimentarea creditelor bugetare alocate Programului național de restaurare a monumentelor istorice pe anul 2018 la 55.000.000 lei.</p> <p>În mod corespunzător se modifică anexele la bugetul pe anul 2017 ale Ministerului Culturii și Identității Naționale și Ministerului Finanțelor Publice.</p> <p><i>Autor: Senator Vlad Alexandrescu, USR</i></p>	<p>Așa cum arată „Documentul sinteză privind politicile și programele bugetare pe termen mediu ale ordonatorilor principali de credite pentru anul 2018 și perspectiva 2019-2021”, „Programului național de restaurare a monumentelor istorice” este un program prioritar de importanță națională și internațională.</p> <p>Potrivit Anexei nr. 3 / 27 / 02, pag. 9, suma alocată PNR prin proiectul de buget este de 20.000.000 lei. Suma propusă de amendament pentru Programul Național de Restaurare a Monumentelor Istorice este de 55.000.000 lei.</p> <p>Sursa de finanțare: Ministerul Finanțelor Publice,</p>	

			Anexa nr. 3 / 16, prin diminuare cu suma de 22.000 mii lei la capitolul 50.00 „Total general”, Titlul XI „Alte Cheltuieli”. Suma este folosită pentru suplimentarea indicatorului „Consolidarea și restaurarea monumentelor istorice” din Anexa nr. 3 / 27 / 02, pag. 5, ce devine sursa de finanțare.	
9.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	<p>Se propune suplimentarea creditelor bugetare alocate „Programului Național Limes” pe anul 2018 cu 300.000 lei.</p> <p>În mod corespunzător se modifică anexele la bugetul pe anul 2018 ale Ministerului Culturii și Identității Naționale</p> <p><i>Autor: Senator Vlad Alexandrescu, USR</i></p>	<p>Așa cum arată „Documentul sinteză privind prioritățile strategice pe termen mediu ale ordonatorilor principali de credite pentru anul 2017 și perspectiva 2018-2020”, „Programul Național Limes” este un program prioritar de importanță internațională. Prin acesta se realizează dosarul pentru înscrierea în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO a frontierei romane într-un demers în care sunt implicate mai multe țări.</p> <p>În anul 2017 programul a beneficiat de 900 mii lei. Pentru 2018 se propune o scădere a finanțării la 700 mii lei, deși finanțarea cercetării frontierei romane este</p>	

			<p>prioritate a programului de guvernare.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 300 mii lei a 6701, subcapitolul 03 „Servicii culturale”.</p>	
10.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	<p>Se propune suplimentarea bugetului Ministerul Culturii și Identității Naționale cu suma de 180 mii lei pentru informatizare și gestiunea electronică a documentelor.</p> <p>În mod corespunzător se modifică anexele la bugetul pe anul 2018 ale Ministerului Culturii și Identității Naționale și Ministerului Dezvoltării Regionale, Administrației Publice și Fondurilor Europene.</p> <p><i>Autor: Senator Vlad Alexandrescu, USR</i></p>	<p>Digitizarea proceselor din cadrul MCIN, mai cu seamă a aceloră din Direcția Patrimoniu, este necesară pentru evitarea întârzierilor și a litigiilor și ținând cont de prevederile OUG 41/2016 privind necesitatea dezvoltării serviciilor publice electronice.</p> <p>Sursa de finanțare: Prin diminuarea bugetului Ministerului Dezvoltării Regionale, Administrației Publice și Fondurilor Europene – Titlul IV „Subvenții”, suma este folosită pentru suplimentarea bugetului MCIN – Titlul II „Bunuri și servicii” din Anexa nr. 3 / 27, ce devine sursă de finanțare.</p>	
11.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	<p>Se propune suplimentarea bugetului cu suma de 5.000 mii lei pentru serviciile publice deconcentrate.</p>	<p>Responsabilitatea crescută a serviciilor deconcentrate ale MCIN și complexitatea sarcinilor acestora poate fi</p>	

		<p>În mod corespunzător se modifică anexele la bugetul pe anul 2018 ale Ministerului Culturii și Identității Naționale.</p> <p>În Anexa nr. 3 / 27 / 02, pag. 9 și la 3/ 27 / 13, pag. 4 subcapitolul 02, se modifică titulatura „serviciile publice descentralizate” în cea corectă de „serviciile publice deconcentrate”.</p> <p><i>Autor: Senator Vlad Alexandrescu, USR</i></p>	<p>ilustrată prin cele mai importante atribuții ale acestora din Regulamentul de Organizare și Funcționare:</p> <p>o în domeniul protecției patrimoniului imobil:</p> <p>gestionarea procesului de avizare a intervențiilor pe monumentele istorice și a efectuării cercetărilor arheologice, identificarea siturilor arheologice, declanșarea procedurilor de (de)clasare, întocmirea și transmiterea către proprietari a obligațiilor pentru folosința monumentelor istorice, emiterea certificatului de descărcare de sarcină arheologică, primirea bunurilor rezultate din descoperiri arheologice întâmplătoare, realizarea de răspunsuri la solicitările de exercitare a dreptului de preempțiune al Statului pentru schimburile imobiliare, asigurarea asistenței de specialitate pentru proprietari, formularea de propuneri legislative și pentru înscrierea în Programul Național de Restaurare a unor monumente istorice, inspecția în teren a stării obiectivelor de</p>	
--	--	---	--	--

			<p>patrimoniul și controlul intervențiilor și al respectării autorizației de săpătură arheologică etc.</p> <p>o în domeniul protecției patrimoniului mobil: gestionarea evidenței bunurilor din județ, înregistrarea cererilor de clasare, întocmirea documentației necesare acestora și comunicarea dosarelor către Minister, declanșează procedura de clasare a bunurilor arheologice descoperite întâmplător, realizarea de propuneri de prioritate de restaurare, inspecția și controlul etc.</p> <p>o în domeniul protecției patrimoniului imaterial: inițierea și sprijinirea de acțiuni de revitalizare a tradițiilor și meșteșugurilor.</p> <p>Serviciile publice deconcentrate sunt subfinanțate de mai mult timp. Suma de 5.000 mii lei ar contribui în mod semnificativ la buna funcționare a acestora.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 5.000 mii lei a 6701, subcapitolul 03</p>	
--	--	--	--	--

			„Servicii culturale”	
12.	Bugetul Ministerului Culturii Anexa 3/27/28 c. Cheltuieli pentru elaborarea studiilor de fezabilitate, fezabilitate și alte studii	<p>Alocarea sumei de 500 mii lei pentru realizarea studiului istoric și a etapelor I și II conform HG 907/2016 (nota conceptuală, tema de proiectare, studiul de fezabilitate / studiul de fezabilitate sau documentația de avizare a lucrărilor de intervenții) a Proiectului de punere în valoare a sitului arheologic „Cavoul Roman”.</p> <p><i>Autori:</i> <i>Deputat Bogdan-Ionel Rodeanu, USR</i> <i>Senator George Edward Dircă, USR</i></p>	<p>Investiția este necesară deoarece Cavoul Roman este un vestigiu istoric care nu a beneficiat niciodată de lucrări specializate de conservare sau/și recondiționare. În plus, în ultima perioadă a crescut interesul comunității locale pentru punerea în valoare a vestigiilor arheologice de pe teritoriul municipiului Galați. Cavoul Roman reprezintă una din resursele neexploatate arheologice care, odată ce va fi pusă la dispoziția publicului, va întări caracteristicile identitare din perioada formării poporului român la Dunărea de Jos.</p>	
13.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Caselor monahale din ansamblul „Mănăstirea Agapia”, monument istoric având codul NT-II-m-A-10627.04, din comuna Agapia, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru</p>	

			reabilitare. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
14.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Ansamblului „Mănăstirea Tazlău”, monument istoric având codul NT-II-a-A-10706, din comuna Tazlău județul Neamț. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
15.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Cetății Noi a Romanului, monument istoric având codul NT-I-m-A-10502, din comuna Gâdiniți, județul Neamț. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării	

			<p>monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
16.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Brânzăriei lui David Creangă, monument istoric având codul NT-III-m-B-10741, din satul Dolhești, comuna Pipirig, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
17.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Școlii Armenești (azi Clubul Elevilor), monument istoric având codul NT-II-m-B-10657, din municipiul Roman, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării</p>	

			<p>acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
18.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Conacului Bogdan, monument istoric având codul NT-II-m-B-10621, din comuna Gâdiniți, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
19.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Casei Corbu, monument istoric având codul NT-II-m-B-10561, din municipiul Piatra Neamț, județul Neamț.</p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au</p>	

		<i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	<p>nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
20.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Ansamblului de curte boierească, monument istoric având codul NT-II-m-B-10723, din comuna Tupilați, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
21.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Ansamblului Spital Unificat, format din Spitalul</p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află</p>	

		<p>Unificat și Casa Iohan Simeon Bruckner spișterul, monument istoric având codul NT-II-m-B-10676, din municipiul Roman, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
22.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Casei Iordache Cantacuzino, monument istoric având codul NT-II-m-B-10704, din comuna Ștefan cel Mare, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
23.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice</p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru</p>	

		<p>necesară evaluării stării Ansamblului conacul Krupenski, monument istoric având codul NT-II-a-B-10641, din comuna Podoleni, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
24.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Bisericii de lemn „Buna Vestire” Poloboc, monument istoric având codul NT-II-m-B-10646, din comuna Reditu, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	

25.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Casei entomologului Aristide Caradja, monument istoric având codul NT-IV-m-B-10672, din comuna Grumăzești, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
26.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării fostului Cazino, monument istoric având codul NT-II-m-B-10587, din comuna Bălțățești, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și</p>	

			Identității Naționale	
27.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Biserica Adormirea Maicii Domnului Bălănești, monument istoric având codul NT-II-m-B-10586, din satul Bălănești, comuna Bârgăuani, județul Neamț. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
28.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Bisericii Buna Vestire Bisericani, monument istoric având codul NT-II-m-A-10591, din satul Bisericani, comuna Alexandru cel Bun, județul Neamț. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.	

			Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale
29.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 10.000 lei pentru realizarea unei expertize tehnice necesară evaluării stării Ruinelor Palatului Cnejilor, monument istoric având codul NT-II-m-B-10608.02, și a Zidului incintă, monument istoric cod NT-II-m-B-10608.03, din comuna Ceahlău, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru reabilitare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>
30.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 432.400 lei pentru lucrări de întreținere în vederea reabilitării clădirii Școlii de Muzică „Sergiu Celibidache”, monument istoric având codul NT-II-m-B-10649, din municipiul Roman, județul Neamț.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Neamț, acest monument istoric se află printre obiectivele culturale care au o stare precară și au nevoie urgentă de o expertiză tehnică. Ulterior realizării acestei expertize, pot fi luate în calcul fie varianta conservării monumentului, fie a căutării unor surse de finanțare pentru</p>

			reabilitare. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
31.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Biserica „Tăierea capului Sf. Ioan” Reușeni, monument istoric având codul SV-II-a-A-05631, din comuna Reușeni, județul Suceava, ctitorie a lui Ștefan cel Mare de la 1503. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric a beneficiat deja de o serie de lucrări de consolidare și restaurare a construcției, dar și a mobilierului fix montat în interiorul monumentului. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
32.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Biserica „Sf. Dumitru” Suceava și la Turnul Lăpușneanu, monument istoric având codul SV-II-m-A-05479, din municipiul Suceava, județul Suceava. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric a beneficiat deja de o serie de lucrări de consolidare și restaurare a turnului, de sistematizare verticală a incintei și de punere în valoare a monumentului. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	

33.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Ansamblul Mănăstirii „Sf. Ioan” Suceava, monument istoric având codul SV-II-a-A-05469, din municipiul Suceava, județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric a beneficiat deja de o serie de lucrări de restaurare a picturii, de sistematizare verticală a incintei cu realizarea trotuarului și de restaurare a clopotniței și a Clisiarniței Crimea.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
34.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Ansamblul Mănăstirii Dragomirna, monument istoric având codul SV-II-a-A-05567, din comuna Dragomirna, județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric a beneficiat deja de o serie de lucrări de consolidare și restaurare a zidului de incintă și s-a început rezolvarea problemelor legate de sistemul de drenare și scurgere.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
35.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Ansamblul Mănăstirii Râșca, monument</p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest</p>	

		<p>istoric având codul SV-II-a-A-05630, din comuna Râșca, județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>monument istoric a beneficiat deja de o serie de lucrări de restaurare a picturii interioare și de conservare și restaurare a picturii exterioare și integrarea cromatică a lucrărilor efectuate înainte de 1990.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
36.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Biserica „Sf. Nicolae”, monument istoric având codul SV-m-B-05493, din comuna Bălinești, județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric a beneficiat deja de o serie de lucrări de restaurare a picturii interioare și catapetesmei, de restaurare a șarpantei și învelitoarei și de sistematizare verticală a incintei, unde au fost efectuate amenajări complexe de pentru eliminarea umidității.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
37.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru lucrări necesare la Ruinele bisericii Humorul Vechi, monument istoric având codul SV-m-A-05569, din județul Suceava.</p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric are nevoie de lucrări de consolidare și</p>	

		<i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	reabilitare a ruinelor deoarece suferă degradări masive din cauza vegetației spontane și pentru amenajarea zonei pentru a pune în valoare monumentul. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
38.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru a efectua lucrări la Biserica „Buna Vestire” Moldovița Veche, monument istoric având codul SV-M-A-05672, din județul Suceava. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric necesită lucrări de consolidare și restaurare a ruinelor deoarece suferă degradări masive din cauza vegetației spontane. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
39.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru a efectua lucrări la Ruinele Bisericii Nemirceni, monument istoric având codul RAN 147153.01, din comuna Bosanci, județul Suceava. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric are nevoie de o serie de lucrări noi: consolidare structură și ridicarea elevației variind între 1,50 și 2,8 m, dalarea interiorului cu lespezi neuniforme de piatră și rezolvarea sistematizării	

			<p>verticale a zonei, plus lucrări de punere în valoare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
40.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru a efectua lucrări la Ruinele Bisericii Volovăț, monument istoric având codul RAN SV-II-m-A-05674, din comuna Volovăț, județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric are nevoie de o serie de lucrări noi: consolidare structură și ridicarea elevației variind între 1,50 și 2,8 m, dalarea interiorului cu lespezi neuniforme de piatră și rezolvarea sistematizării verticale a zonei, plus lucrări de punere în valoare.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>	
41.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 100.000 lei pentru a efectua lucrări la Biserica „Duminica Tuturor Sfinților”, monument istoric având codul SV-II-m-A-05553, din comuna Hântești, județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, acest monument istoric are nevoie de lucrări de consolidare a corpului vechi, de revenire la forma inițială a acoperișului și de cercetare arheologică.</p>	

			Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale
42.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	<p>Se propune alocarea sumei de 300.000 lei pentru continuarea lucrărilor începute la Cetatea Domnească din Suceava, monument istoric având codul SV-II-a-A-05471, din județul Suceava.</p> <p><i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i></p>	<p>Potrivit informațiilor oferite de Direcția Județeană pentru Cultură Suceava, este necesară finalizarea proiectului de consolidare – restaurare, punere în valoare și valorificare muzeistică a complexului și avizarea de către Comisia Națională a Monumentelor Istorice.</p> <p>Astfel, este nevoie de consolidarea tronsoanelor de zidărie existente <i>in situ</i>, la vedere, din moment cu reconstituirea corpurilor cunoscute, refacerea parțială a complexurilor descoperite în campaniile de cercetare din anii 1999-2006, consolidarea celor datate cu aceeași ocazie și rezolvarea funcționalității unor spații a căror destinație este cunoscută și punerea lor în valoare pe criterii muzeistice.</p> <p>Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale</p>

43.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 50.000 lei pentru conservarea Porții de la intrarea în fosta uzină „Steagul Roșu” din Brașov. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Obiectivul nu este monument istoric, dar are o simbolistică aparte pentru istoria comunismului în România. Consider că ar trebui începute demersurile pentru clasarea sa ca monument istoric, motiv pentru care este necesară conservarea sa. Uzina Brașov a avut 26.000 de angajați în 1978 și tot de acolo s-a iscat revolta anticomunistă din 1987. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	
44.	Anexa nr. 3/27 / Capitol 5001 / Grupa 59 / Titlul XI – ALTE CHELTUIELI	Se propune alocarea sumei de 20.000 lei pentru realizarea unui studiu de fezabilitate, ca primă etapă a unui proiect major de reabilitare a Fortului 13 Jilava, monument istoric, cod IF-II-m-A-21037, situat în cadrul Penitenciarului Jilava, comuna Jilava, județul Ilfov. <i>Autor: Deputat Iulian Bulai, USR</i>	Monumentul se află în stare de degradare și necesită lucrări ample de reabilitare. Fortul 13 Jilava este un obiectiv de mare însemnătate pentru istoria României, pe aici trecând mari personalități istorice, politice și culturale interbelice (Corneliu Coposu, Mihai Antonescu, moseniorul Vladimir Ghika sau Radu Lecca.) Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale	

45.	<p>Ministerul Culturii și Identității Naționale Capitolul 3. PRIORITĂȚI STRATEGICE PE TERMEN MEDIU ALE ORDONATORULUI Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România.</p>	<p>Se propune suplimentarea sumelor prevăzute la Anexa nr. 3/27 cu 10 mii lei pentru un monument istoric în comuna Capusu Mare, jud. Cluj.</p> <p><i>Autor: Senator Vasile-Cristian Lungu, PMP</i></p>	<p>Comuna are în componența satele Dângău Mare și Dângău Mic care au fost localități de graniță și unde și-au pierdut viața soldați români.</p> <p>Se propune admiterea amendamentului, întrucât acest obiectiv are o importanță zonală deosebită și ar contribui la dezvoltarea comunității.</p> <p>Solicitarea de finanțare prin Programul Național de Dezvoltare Rurală și bugetul local este fără răspuns.</p> <p>Sursa de finanțare: Prin redistribuire între unitățile administrației publice, din Fondul de Rezerva al Guvernului.</p>	
46.	<p>Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale</p>	<p>Modernizare cămine culturale comuna Danes – 200 mii lei.</p> <p><i>Autor: Deputat Dr. Marius Pașcan, PMP</i></p>	<p>Este necesară modernizarea căminelor culturale din comună pentru a putea găzdui în bune condiții evenimente culturale sau de orice natură.</p>	
47.	<p>Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale</p>	<p>Continuarea construcției bisericii ortodoxe Rîciu</p> <p><i>Autor: Deputat Dr. Marius Pașcan, PMP</i></p>	<p>Rîciu este o comună mare, cu o populație însemnată, majoritatea fiind de religie ortodoxă. Se cuvine continuarea lucrărilor pentru ca lucrările deja efectuate și finanțate să nu aibă de suferit din cauza finalizării investiției.</p>	

48.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	<p>Alimentarea cu energie electrică a cetății de refugiu sec. XIV- Saschiz, jud. Mureș Suma necesara: 439 mii lei</p> <p><i>Autor: Deputat Dr. Marius Pașcan, PMP</i></p>	<p>Alimentarea cu energie electrică a cetății de refugiu sec. XIV din comuna Saschiz este o componentă importantă în cadrul proiectului de restaurare a cetății, soluția de alimentare pentru cetate urmând a fi realizată conform avizului de racordare nr. A 70301114321 eliberat de SC. Electrica SA Sucursala TG. MUREȘ.</p>	
49.	Anexa 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	<p>Realizarea unor busturi pentru personalități ale vieții culturale mureșene, care și-au lăsat amprenta pe devenirea cultural-spirituală națională, și amenajarea unei rotonde, „Cenaculum”, la Târgu-Mureș, suma necesara 1.000 mii lei</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vasile Netea, istoric -Romulus Guga, scriitor -Mihai Sin, scriitor -Ion Fiscuteanu, actor -Ovidiu Iuliu Moldovan, actor -Serafim Duicu, istoric literar -Romulus Feneș, actor <p><i>Autor: Deputat Dr. Marius Pașcan, PMP</i></p>	<p>Este vorba despre personalități marcante ale culturii mureșene, care ar trebui să aibă parte de recunoaștere după trecerea în neființă.</p>	
50.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / Capitolul 6500 / grupa 71 / subcapitol 01/ CHELTUIELI SOCIAL	<p>Se propune suplimentarea bugetului cu suma de 100 mii lei pentru salvarea, restaurarea și reinstalarea în municipiul</p>	<p>Primăria municipiului Oradea a dispus evacuarea din zona centrală a orașului (Piața</p>	

	CULTURALE	Oradea a statuii lui Emanuil Gojdu <i>Autor: Deputat Constantin Codreanu, PMP</i>	Unirii) a statuii lui Emanuil Gojdu (1802-1870), ilustră personalitate născută la Oradea. Statuia lui Emanuil Gojdu, sculptată în piatră în 1988 și avându-l ca autor pe Mircea Ștefănescu, este inclusă, din 1989, în Lista Monumentelor Istorice din România, având codul BH-III-m-B-01239. Astfel, statuia este parte integrantă din patrimoniul cultural național și este protejată prin lege. Sursa de finanțare: Bugetul Ministerului Culturii și Identității Naționale,, prin redistribuirea fondurilor din alte capitole bugetare	
51.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / Capitolul 3. PRIORITĂȚI STRATEGICE PE TERMEN MEDIU ALE ORDONATORULUI / Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România.	Finanțarea obiectivului de investiții „Modernizare drum de acces la Cetatea Ciceului (tronson 2), comuna Ciceu Mihăești, județul Bistrița Năsăud” cu suma de 1.111 mii lei <i>Autor: Deputat Ionut Simionca, PMP</i>	Se propune admiterea amendamentului, întrucât acest obiectiv are o importanță zonală deosebită și ar contribui la dezvoltarea comunității. Solicitarea de finanțare prin Programul Național de Dezvoltare Rurală și bugetul local este fără răspuns. Sursa de finanțare: Prin redistribuire între unitățile administrației publice, din	

			Fondul de Rezervă al Guvernului.	
52.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale / Capitolul 3. PRIORITĂȚI STRATEGICE PE TERMEN MEDIU ALE ORDONATORULUI / b. Program bugetar II – Elaborarea și aplicarea strategiilor și politicilor în domeniul culturii / b.5. Subprogram bugetar V: Reabilitarea monumentelor istorice și modernizarea instituțiilor publice de cultură din România.	Finanțarea obiectivului de investiții „Cercetarea, expertizarea, proiectarea și execuția lucrărilor de conservare, restaurare și consolidare a Ruinelor Cetății Ciceului, comuna Ciceu Mihăești, județul Bistrița Năsăud” cu suma de 10.495 mii lei <i>Autor: Deputat Ionut Simionca, PMP</i>	Se propune admiterea amendamentului, întrucât acest obiectiv are o importanță zonală deosebită și ar contribui la dezvoltarea comunității. Sursa de finanțare: Prin redistribuire între unitățile administrației publice, din Fondul de Rezervă al Guvernului.	
53.	Anexa nr. 3/27 – Ministerul Culturii și Identității Naționale	Introducerea în Anexa 3/27 a obiectivului de investiții „Extindere Biblioteca Municipală Mangalia”, cu suma de 4.500 mii lei . <i>Autor: Deputat Robert - Nicolae Turcescu, PMP</i>	Se propune admiterea amendamentului, întrucât Biblioteca Municipală din Mangalia nu dispune de spațiu suficient pentru depozitarea cărților, o parte dintre acestea fiind păstrate în condiții improprii. De asemenea, cititorii nu beneficiază de un spațiu adecvat în interiorul bibliotecii în care să poată citi. Sursa de finanțare: Bugetul de stat – Ministerul Culturii și Identității Naționale – Resurse generale	
54.	Societatea Română de Radiodifuziune Anexa nr. 3/45/02 / Capitolul 6701 „Cultură,	Se suplimentează în anul 2018 creditele bugetare cu suma de 4.500 mii lei . În	Este necesară suplimentarea creditelor bugetare pentru	

	recreere și religie” / n Grupa 55 / Titlul VII „Alte transferuri” / Articolul 01 „Transferuri interne” / Alineatul 18 „Alte transferuri curente interne”	mod corespunzător se modifică celelalte anexe la bugetul Societății Române de Radiodifuziune, după caz. <i>Autor: Deputat Eugen Tomac, PMP</i>	finanțarea postului de radio Radio Chișinău, în vederea contracarării politicii antiromânești din Republica Moldova și promovării tradițiilor și obiceiurilor strămoșești, identității etnice românești, limbii și culturii române. Sursa de finanțare: Diminuarea creditelor bugetare în anul 2018 cu suma de 4.500 mii lei de la anexa 3/16/02, capitolul 5101 „Autorități publice și acțiuni externe”, grupa 10 „Titlul I Cheltuieli de personal”.	
55.	Societatea Română de Televiziune Anexa nr. 3/46/02 / Capitolul 6701 „Cultură, recreere și religie” / Grupa 55 / Titlul VII „Alte transferuri” / Articolul 01 „Transferuri interne” / Alineatul 18 „Alte transferuri curente interne”	Se suplimentează în anul 2018 creditele bugetare cu suma de 9.000 mii lei . În mod corespunzător se modifică celelalte anexe la bugetul Societății Române de Televiziune, după caz. <i>Autor: Deputat Eugen Tomac, PMP</i>	Este necesară suplimentarea creditelor bugetare pentru finanțarea postului de televiziune TVR Moldova în vederea contracarării politicii antiromânești din Republica Moldova și promovării tradițiilor și obiceiurilor strămoșești, identității etnice românești, limbii și culturii române. Sursa de finanțare: Diminuarea creditelor bugetare în anul 2018 cu suma de 9.000	

			mii lei de la anexa 3/16/02, capitolul 5101 „Autorități publice și acțiuni externe”, grupa 10 „Titlu I Cheltuieli de personal”.	
56.	Institutul Cultural Român Anexa nr. 3/44	Alocarea sumei de 180 mii lei pentru programul „Acțiuni de promovare a culturii: acțiuni de promovare a culturii, științei și civilizației românești; activitate editorial”, în vederea susținerii publicării revistei „ <i>Limba Română</i> ” de la Chișinău, Republica Moldova. <i>Autor: Senator Viorel Badea, PNL</i>	Revista „Limba Română” de la Chișinău funcționează neîntrerupt din anul 1991 și reprezintă unul dintre principalele instrumente de păstrare a identității culturale a românilor basarabeni din Republica Moldova. Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 180 mii lei a sumelor prevăzute la Anexa 3/15/ MINISTERUL DEZVOLTARII REGIONALE, ADMINISTRATIEI PUBLICE SI FONDURILOR EUROPENE/ Capitolul 5000/ Grupa 40/ TITLUL IV SUBVENTII	
57.	Institutul Cultural Român Anexa nr. 3/44	Suplimentarea bugetului Institutului Cultural Român cu 3.500 mii lei pentru deschiderea unei filiale ICR în Dublin, Irlanda. <i>Autor: Senator Viorel Badea, PNL</i>	Misiunea ICR constă în promovarea culturii și civilizației naționale în țară și, mai ales, în străinătate. Scopul major al ICR este sporirea vizibilității, cunoașterii și prestigiului valorilor românești	

			<p>în lume. Pentru ca Institutul să-și poată îndeplini rolul, să devină un actor internațional de prestigiu și să valorifice și să promoveze valorile creației culturale românești, este necesară deschiderea mai multor filiale, inclusiv în Dublin, Irlanda.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 3.500 mii lei a sumelor prevăzute la Anexa 3/15/ MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE, ADMINISTRAȚIEI PUBLICE ȘI FONDURILOR EUROPENE/ Capitolul 5000/ Grupa 40/ TITLUL IV SUBVENȚII</p>	
58.	Institutul Cultural Român Anexa nr. 3/44	<p>Suplimentarea bugetului Institutului Cultural Român cu 3.500 mii lei pentru deschiderea unei filiale ICR în Copenhaga, Danemarca.</p> <p><i>Autor: Senator Viorel Badea, PNL</i></p>	<p>Misiunea ICR constă în promovarea culturii și civilizației naționale în țară și, mai ales, în străinătate. Scopul major al ICR este sporirea vizibilității, cunoașterii și prestigiului valorilor românești în lume. Pentru ca Institutul să-și poată îndeplini rolul, să devină un actor internațional de prestigiu și să valorifice și să promoveze valorile creației culturale românești, este</p>	

			<p>necesară deschiderea mai multor filiale, inclusiv în Copenhaga, Danemarca.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 3.500 mii lei a sumelor prevăzute la Anexa 3/15/ MINISTERUL DEZVOLTARII REGIONALE, ADMINISTRATIEI PUBLICE SI FONDURILOR EUROPENE/ Capitolul 5000/ Grupa 40/ TITLUL IV SUBVENTII</p>	
59.	Institutul Cultural Român Anexa nr. 3/44	<p>Suplimentarea bugetului Institutului Cultural Român cu 3.500 mii lei pentru deschiderea unei filiale ICR în Oslo, Norvegia.</p> <p><i>Autor: Senator Viorel Badea, PNL</i></p>	<p>Misiunea ICR constă în promovarea culturii și civilizației naționale în țară și, mai ales, în străinătate. Scopul major al ICR este sporirea vizibilității, cunoașterii și prestigiului valorilor românești în lume. Pentru ca Institutul să-și poată îndeplini rolul, să devină un actor internațional de prestigiu și să valorifice și să promoveze valorile creației culturale românești, este necesară deschiderea mai multor filiale, inclusiv în Oslo, Norvegia.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea cu suma de 3.500 mii lei a sumelor prevăzute la</p>	

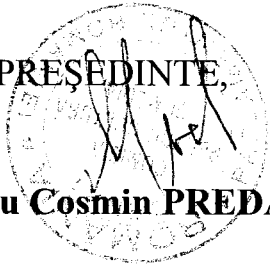
			Anexa 3/20/ MINISTERUL MUNCII ȘI JUSTIȚIEI SOCIALE/ Capitolul 6808/ Grupa 01/ CHELTUIELI CURENTE	
60.	Institutul Cultural Român Anexa nr. 3/44/02 / Capitolul 6701 „Cultură, recreere și religie” / Grupa 20 / Titlul II „Bunuri și servicii” / Articolul 30 „Alte cheltuieli” / Alineatul 30 „Alte cheltuieli cu bunuri și servicii”	Se suplimentează în anul 2018 creditele bugetare cu suma de 2.000 mii lei . În mod corespunzător se modifică celelalte anexe la bugetul Institutului Cultural Român, după caz. <i>Autor: Deputat Eugen Tomac, PMP</i>	Este necesară suplimentarea creditelor bugetare în vederea acoperirii cheltuielilor cu programele și proiectele culturale ale institutelor a căror organizare și funcționare este în întârziere, precum Institutul Cultural Român Kiev, inclusiv filiala de la Cernăuți și Institutul Cultural Român Belgrad. Conform Legii nr. 356/2003 privind înființarea, organizarea și funcționarea Institutului Cultural Român, cheltuielile cu programele și proiectele culturale aferente institutelor culturale românești din străinătate sunt finanțate de la bugetul de stat prin bugetul Institutului Cultural Român. Sursa de finanțare: Diminuarea creditelor bugetare în anul 2018 cu suma de 2.000 mii lei de la anexa nr.3/16/02, capitolul 5101 „Autorități publice și acțiuni externe”, grupa 20 „Titlu II Bunuri și	

			servicii”, articolul 01 „Bunuri și servicii”, alineatul 30 „Alte bunuri si servicii pentru întreținere si funcționare”.	
61.	<p>Agencia Națională de Presă AGERPRES Anexa nr. 3/43/02 / Capitolul 6701 „Cultură, recreere și religie” / Grupa 10 / Titlul I „Cheltuieli de personal” / Grupa 20 / Titlul II „Bunuri și servicii”</p>	<p>Se suplimentează în anul 2018 creditele bugetare cu suma de 3.000 mii lei, din care: 750 mii lei la grupa 10 Titlul I „Cheltuieli de personal” și 2.250 mii lei la grupa 20 Titlul II „Bunuri și servicii”. În mod corespunzător se modifică celelalte anexe la bugetul Agenției Naționale de Presă AGERPRES, după caz.</p> <p><i>Autor: Deputat Eugen Tomac, PMP</i></p>	<p>Creditele bugetare sunt necesare pentru dezvoltarea rețelei proprii de corespondenți în străinătate în următoarele state: Republica Moldova, Ucraina, Serbia, Italia și Spania, pentru asigurarea unui flux informational competent si credibil adresat comunităților de români din afara granițelor țării.</p> <p>Potrivit Legii nr. 19/2003, Agenția Națională de Presă AGERPRES are dreptul să organizeze rețele proprii de corespondenți în țara și în străinătate.</p> <p>Sursa de finanțare: Diminuarea creditelor bugetare în anul 2018 cu suma de 3.000 mii lei de la anexa nr.3/16/02, capitolul 5101 „Autorități publice și acțiuni externe”, grupa 20 „Titlu II Bunuri și servicii”, articolul 01 „Bunuri și servicii”, alineatul 30 „Alte bunuri si servicii pentru</p>	

			întreținere și funcționare”.	
--	--	--	------------------------------	--

PREȘEDINTE,

Radu Cosmin PREDA



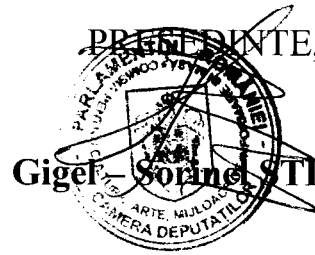
SECRETAR,

Cornel Cristian RESMERIȚĂ



PREȘEDINTE,

Gigel Sorinel STIRBU



SECRETAR,

Beatrice TUDOR

